

### Как начать говорить по-английски, если не с кем разговаривать

Даже если у вас нет реального собеседника для общения на английском, можно самому практиковаться в говорении не выходя из дома.

Мы изучаем язык, не ради самого языка, а для того, чтобы на нем разговаривать. Что такое говорение? Говорение – это навык, то есть привычка, которую надо выработать. Для говорения требуется многократное проговаривание. Кто все проговаривает, тот натренирует свои мышцы говорения, т.к. именно из-за нена тренированных в английском мышц и происходит ступор, в который впадают практически все при первом реальном общении. Даже если в голове множество правильных мыслей, хорошее знание грамматики и большой запас слов, люди не говорят. Потому что нет навыка говорения. Мышцы во рту просто не работают. Для выработки навыка нужно время. Просто так, ниоткуда, он не появится. Кто просто надеется на свою память, тот никогда не заговорит. Мы легко делаем только то, что уже проделали много раз. Проговорили – будет навык говорения. Не проговорили, а просто глазами прочитали и в уме проговорили – будет навык размышления, который в реальной жизни мало помогает, т.к. говорение должно быть спонтанным автоматическим без долгих размышлений. К нему можно прийти только практикой говорения. Это как в спорте или в музыке. Чтобы научиться ездить на велосипеде, надо садиться на велосипед и тренировать навык езды.



Чтобы научиться плавать, надо идти в бассейн или к доступному водоему и тренировать навык плавания. Чтобы играть на пианино, надо нарабатывать навык игры на пианино. Чтобы научиться говорить по-английски, надо начинать тренировать навык говорения, даже если говорить не с кем. Надо тренировать свои мышцы говорения, чтобы они адаптировались к английским звукам, и чтобы любая ваша мысль на английском могла свободно перетекать из вашего мозга в ваш рот и выходить в виде речи.



Если вы поняли, в чем причина неумения говорить по-английски, вам осталось только начать нарабатывать навык, а для этого есть определенные техники, т.е. специальные упражнения. Конечно, все зависит от уровня вашего владения английским. Техники для разных уровней практически одинаковые. Просто для каждого уровня используется определенный уровень грамматики и определенный запас слов. Если вы новичок, надо использовать техники для начального уровня.

Если вы владеете английским на более высоком уровне, вам потребуются упражнения, соответствующие вашему уровню.

Существует много разных типов упражнений для выработки навыка говорения. Вот некоторые из них:

- Работа с грамматическими тренажерами – моделями. Здесь вы, например, можете переключаться в пределах простых времен, отрабатывая скорость переключения. А можно тренировать переход из простых времен в длительные времена или перфектные. Можно тренировать беглость речи в пределах одного времени, тренируя умение задавать вопросы и давать на них ответы.

Вот, например тренажер утвердительных предложений в простых временах. Берете список глаголов, например такой:

**come on time, see friends, listen to the news, have some soup for lunch, go to work by bus, work overtime, go shopping, explain new rules, drink tea with coworkers, get up early, go to bed late, discuss the last news, ride a bike**

И подставляете их по очереди в тренажер, переходя из настоящего времени в прошедшее и будущее:

<b>will V</b>	tomorrow.
<b>S + V<sub>(s)</sub></b>	every day.
<b>V<sub>2(ed)</sub></b>	yesterday.

Где:

**S** – любое из действующих лиц (подлежащее): **I, he, she, they, we...**

**V** – глагол из списка

Подробнее вы можете прочитать в моей статье [«Как тренировать беглость речи на грамматических тренажерах»](#).

- Работа с мини-диалогами, которые вы слушаете, повторяете за носителями языка, подражая их произношению, сохраняя темп речи, ударение и интонацию. А затем меняете некоторые слова для имитации собственной речи. Такие мини-диалоги можно найти во множестве учебников типа: **American English File, New Headway, Interchange** и многих подобных. Их можно бесплатно скачать в интернете.
- Мини рассказы о прочитанном или увиденном в фильме. Необязательно рассказывать всю историю, можно взять один эпизод и рассказать его. Здесь можно менять время, т.е. рассказывать всю историю в простом настоящем времени, особенно это удобно на начальном этапе.
- Упражнения типа «что делаю, о том и говорю». Например, открывая холодильник, говорить: “I’m opening the fridge. I’m taking some eggs. I’m turning on the oven/the cooker”. Так же и на улице: “ I am crossing the street. Some people are getting on the bus. A small boy is looking at me and smiling”. И т.д.
- Описательные упражнения. Практикуйте описание людей и предметов по небольшому плану. Людей – внешность, характер, что любит делать, каким бывает обычно, а каким иногда. Предметы – что это за предмет, форма, размер, цвет, где находится, из чего сделан и для чего используется. Научитесь описывать себя, своих родственников и друзей, начальников, коллег по работе, героев фильмов или книг.
- Говорение в течение 1 минуты. Выбираете любой попавшийся на глаза предмет из вашего окружения и пытаетесь сказать все, что только можно о нем в течение 1 минуты. 1 минута, на самом деле, это очень много. Сначала вам будет казаться, что вообще нечего говорить, кроме как описать и сказать, из чего сделан предмет. Но

вы можете говорить о своем отношении к предмету, нравится ли он вам или не нравится и почему, как часто вы его используете и т.д. И постепенно практикуясь, каждый день, вы заметите, что можете говорить все дольше и дольше, и одна минута уже не так длинна.

Надо пользоваться любой возможностью для говорения: дома, на работе, в транспорте, у телевизора (вы можете описать, что видите на экране) и даже на пробежке (лучше в уме, чтобы не сбить дыхание).



Конечно, вы будете делать ошибки и грамматические и лексические, может даже произносительные, но это не страшно. Постепенно при регулярных тренировках особенно в упражнениях на имитацию речи носителей языка вы начнете избавляться от всех этих ошибок.

Конечно, очень полезно слушать новости на английском и смотреть сериалы. Потому что говорение это не разговор с самим собой, это общение с другими людьми и чтобы их понимать, надо научиться слышать. Для этого надо много слушать и смотреть. Но переходить к такой тренировке надо постепенно, сначала надо потренироваться на прослушивании текстов небольшого объема и записью услышанного. Это называется «снимать скрипт». Как это правильно и, главное, эффективно делать, вы можете прочитать в моей статье **«Тренировка слуха, или как начать понимать носителей английского языка»**.

А также вы можете прочитать другие интересные статьи и найти много полезного материала на нашем сайте [www.speakandtalk.ru](http://www.speakandtalk.ru).